





ИСПОЛНИТЕЛИ – МОРЕ И ВЕТЕР

По материалам сайтов
votpusk.ru, epochtimes.ru

В хорватском городе Задаре рукотворные достопримечательности гармонично соединяются с природными. Архитектор Никола Башич (Basic) в 2005 году создал здесь морской орган – архитектурное сооружение, преобразующее энергию волн и ветра в звуки. В ступени городской набережной он встроил 35 полиэтиленовых труб различной длины и диаметра, выходящих через систему резонирующих камер в отверстия на тротуаре. Музыкальным инструментом это сооружение можно называть лишь условно, поскольку оно исключает участие человека. Роль музыканта-исполнителя играет сама стихия: ветер и волны вгоняют воздух в отверстия в ступеньках, создавая неповторимые сочетания звуков различной силы и протяженности.

В 2006 году морской орган был удостоен Европейской премии за достижения в сфере городского общественного пространства. Услышать его звучание можно, например, в youtube, набрав «Морской орган в Задаре».

Интересно, что изначально цель привлечения туристов не ставилась, власти Задара хотели восстановить берег, который сильно пострадал во время Второй мировой войны. Долгое время берег находился в полуразрушенном состоянии и в последние десятилетия даже был обнесен бетонной стеной. В настоящее время он стал одной из ярчайших и почитаемых путешественниками достопримечательностей этого небольшого хорватского города.

